

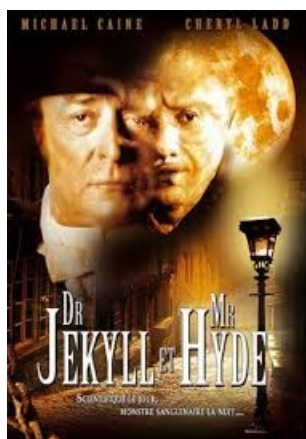
Bibliographie

L'identité

- **Homère**, *Odyssée*, chant IX (Ulysse et le Cyclope)
- **Montaigne**, *Les Essais*, [II.XII] (« Apologie de Raymond Sebond »)
- **Descartes**, *Méditation II*, L'expérience du morceau de cire
- **Pascal**, *Trois discours sur la condition des grands*
- **Locke**, *Identité et différence* in *Essai philosophique sur l'entendement humain*, Livre II, Chap. XXVII
- **Leibniz**, *Nouveaux Essais sur l'entendement humain*, Livre II, chap. 27 ; *Lettre à Clark* du 2 juin 1716 ; *Lettre à Clark* de mi-août 1716 (*L'identité des indiscernables*)
- **Hume**, *Traité de la nature humaine*, Livre I, Partie IV, section VI, *De l'identité personnelle*
- **Herder**, *Histoire et cultures*
- **Nietzsche**, *Par-delà le bien et le mal* (aphorisme 17, la fiction du « Je »)
- **Bergson**, *Mélanges*, *Conférences de Madrid*, *La personnalité*
- **Freud**, *L'inquiétante étrangeté* ; *Essais de psychanalyse* (*Le Moi et le Ça*) ; *Nouvelles conférences d'introduction à la psychanalyse* (*La décomposition de la personnalité psychique*)
- **Heidegger**, *Identité et différence* in *Question I*
- **Ricoeur**, *Soi-même comme un autre* (autour de l'identité narrative : cinquième et sixième études) ; *Temps et Récit III*, *Le temps raconté* (Conclusions 1. La première aporie de la temporalité : l'identité narrative)
- **Taylor**, *Les sources du moi*, *La formation de l'identité moderne* ; *Multiculturalisme*, *Différence et démocratie*
- **Lévi-Strauss**, *L'identité*
- **Erikson**, *Adolescence et crise*, *La quête de l'identité*
- **Beauvoir**, *Le deuxième sexe*
- **Héritier**, *Masculin féminin : la pensée de la différence*
- **Butler**, *Défaire le genre*
- **Grimaldi**, *Les théorèmes du Moi*
- **Descombes**, *Les embarras de l'identité*
- **Kaufmann**, *L'invention de soi, une théorie de l'identité*
- **Gouet**, *L'aventure de l'identité, Fidélité et mouvement*



Picasso, *Portrait de Dora Maar*



- **Ferret**, *L'identité, textes choisis*
- **Guenancia**, *L'homme sans moi, Essai sur l'identité*

Littérature :

- **Pirandello**, *Feu Mathias Pascal* ; *Henri IV* ; *Un, personne et cent mille*
- **Italo Calvino**, *Le Vicomte pourfendu*
- **Stevenson**, *Le cas étrange du Dr Jekyll et de M. Hyde*
- **Michaux**, *Bras cassé*
- **Nancy**, *L'intrus*

