

## Lycée Honoré de Balzac

Classe préparatoire aux grandes écoles, Lettres, première année, 2021-2022

Cours d'histoire d'Anne-Laure Anizan, préparation d'été

Trois des quatre périodes de l'histoire seront étudiées au cours de l'année d'hypokhâgne. Le programme débutera par une étude du Moyen Âge abordé sous l'angle de l'histoire religieuse : le chapitre « L'Église, une institution puissante en Occident (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle) » portera sur l'influence multiforme et grandissante de l'institution ecclésiastique au Moyen Âge central en Europe. Nous poursuivrons en histoire moderne avec un chapitre axé sur la vie à Versailles durant le règne personnel de Louis XIV (histoire sociale et culturelle). La période contemporaine sera envisagée d'un point de vue de l'histoire politique avec un chapitre permettant de montrer dans quelle mesure la Révolution a politiquement fondé le monde contemporain.

Afin d'introduire ce programme, je vous demande, au cours de l'été, d'effectuer des visites de musées ou de monuments.

En rapport avec le sujet d'histoire médiévale,

- Le Musée de Cluny, Musée national du Moyen Âge

Le musée de Cluny est fermé encore pour quelques mois. À défaut de pouvoir le visiter, naviguez sur son site qui donne accès à des dossiers thématiques bien faits. Consultez notamment ceux qui présentent Notre-Dame de Paris et la Sainte-Chapelle.

- La Sainte-Chapelle

Avant votre visite, lisez sur le site du Musée de Cluny les explications données sur la Sainte-Chapelle.

- Une cathédrale ou une église gothique

Pour ceux qui ne seraient pas à Paris d'ici la rentrée, visitez, si possible à l'aide d'un guide, la cathédrale ou l'église gothiques la plus proche de votre lieu de résidence.

Pour poursuivre cette approche du premier thème, vous devrez également lire dans Jean Chélini, *Histoire religieuse de l'Occident médiéval*, Paris, Fayard, coll. « Pluriel », 2012, l'avant-propos

(p. 11-14) et l'introduction au vocabulaire usuel du christianisme (p. 15-34). Ce livre peut être emprunté dans la plupart des bibliothèques municipales.

En lien cette fois avec le thème d'histoire moderne, et pour ceux qui résident en région parisienne, visitez :

- Château de Versailles

Prévoyez une journée de visite.

Visitez les grands appartements, en vous attardant sur le programme iconographique de la Galerie des glaces. Visitez également le Grand Trianon (dont la galerie comportant des représentations des bosquets de Versailles). Promenez-vous dans les jardins, dans l'idéal en assistant aux grandes eaux musicales.

- Au Louvre, les salles du département des objets d'art, « De Louis XIV à Louis XVI, un art de vivre à la française », les salles « peintures françaises du XVII<sup>e</sup> siècle » et « Sculptures France XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles »

Enfin, en rapport à la fois avec le programme d'histoire moderne et celui d'histoire contemporaine, visitez :

- Le musée Carnavalet

Vous vous intéresserez particulièrement aux salles qui évoquent le souvenir de Madame de Sévigné ainsi que celles dédiées à la Révolution.

Ceux qui vivent en province et qui ne pourraient pas faire ces visites d'ici la rentrée, pourront les faire une fois qu'ils seront installés à Paris.

En vous souhaitant un bel été.

*Anne-Laure Anizan*