

LYCEE HONORE DE BALZAC

118 bd Bessières 75017 Paris

Contact: professeurs-hypokhagne@prepa-balzac.fr



LES CLASSES PREPARATOIRES LITTERAIRES

Notre site internet

<https://www.prepa-balzac.fr/>

POURQUOI UNE PREPA LITTERAIRE?

Les classes préparatoires littéraires offrent aux élèves curieux et motivés un excellent choix de début d'études supérieures.

- **Un enseignement pluridisciplinaire** : Du temps pour choisir votre spécialisation et mûrir votre projet professionnel dans un environnement stimulant.
- Un espace classe qui permet une **vraie proximité avec les enseignants** et les camarades.
- L'acquisition de **méthodes** solides dans toutes les disciplines afin de développer les capacités de **réflexion** et d'**expression**.

QUELS DEBOUCHES?

- Le concours de l'École Normale Supérieure (LSH)
- Les concours de Sciences Po Paris et des IEP de province
- Les concours des Ecoles de Commerce
- Les concours des Ecoles de Journalisme et Communication (Celsa,...)
- L'École du Louvre
- L'Université à partir de la L3 ou du Master

QUELS METIERS?

La palette est très large: enseignant dans le secondaire ou le supérieur, chercheur, journaliste, éditeur, haut fonctionnaire, postes dans la culture (spectacles vivants, musées, cinéma, musique), la communication ou les ressources humaines, l'urbanisme...

La culture, les qualités d'expression et de réflexion acquises en prépa littéraires vous ouvrent de nombreuses portes.

POURQUOI ALLER A BALZAC?

Mettez toutes les chances de votre côté!

- **Une prépa à taille humaine** : des effectifs non-pléthoriques, des enseignants à l'écoute, une atmosphère bienveillante et stimulante à la fois.
- Des **salles dédiées** aux classes préparatoires, bien équipées.
- un CDI particulièrement riche en ouvrages en langues étrangères - Balzac est le **Lycée International** de Paris.
- de bons équipements sportifs sur place - piscine, gymnases - dont les élèves de prépa sont invités à profiter.

Les cours en 1e année : l'Hypokhâgne

| | |
|--|---------------------------------------|
| Français | 5 h |
| Philosophie | 4 h |
| Histoire | 5 h |
| Géographie | 2 h |
| Géopolitique (optionnel) | 2 h |
| Langue vivante A et Langue vivante B | 4 h + 4 h |
| Langues et culture de l'Antiquité (latin grec) | 4 h |
| total | 28 h (30h avec l'option géopolitique) |

En Langues vivantes, les cours dispensés à Balzac sont **l'anglais, l'allemand, l'espagnol** et à partir de la rentrée 2021, **l'arabe**.

Il est toutefois possible de suivre des enseignements dans d'autres langues dans un autre établissement.

La 2e année : la Khâgne

Le Lycée Balzac propose trois options en 2e année, qui correspondent aux épreuves de spécialité du concours de l'École Normale Supérieure de Lyon:

- **Philosophie**
- **Lettres Modernes**
- **Histoire-Géographie**
- **Arabe à partir de septembre 2022**

Une préparation spécifique aux épreuves des IEP et des Ecoles de Commerce a lieu en langues et en français le mercredi après-midi pour les élèves volontaires.

Les cours de civilisation peuvent être suivis dans vos deux langues vivantes.

| Enseignements communs en 2e année | |
|---|-----|
| Français | 5 h |
| Philosophie | 4 h |
| Histoire | 2 h |
| Géographie | 2 h |
| Langue (écrit) | 3 h |
| Langue (civilisation - oral) | 2 h |
| Langue ancienne (option) | 2 h |
| EPS | 2 h |
| Préparation aux concours hors ENS (optionnel) | 2 h |

| Enseignements d'option | |
|------------------------|-------------------------------------|
| Philosophie | 6 h |
| Lettres Modernes | 6 h |
| Histoire-Géographie | 4 h + 4 h (2h de cours et 2h de TD) |

La validation des équivalences universitaires est garantie par les conventions unissant le Lycée Balzac aux Universités **Paris I** (Panthéon Sorbonne), **III** (Sorbonne Nouvelle), **IV** (Sorbonne), **VII** (Jussieu), **X** (Nanterre). Cela permet aux élèves sortant de Khâgne d'entrer en Licence 3 à l'Université.

Consultez le site internet de la prépa littéraire de Balzac:
<https://www.prepa-balzac.fr>

Vous y trouverez des éléments pratiques (les résultats des dernières années, une présentation des enseignements...) ainsi que des **témoignages d'anciens élèves** dont voici des extraits:

Les atouts de la classe prépa littéraire de Balzac

« Au sortir de mes années lycée je n'avais pas de projet clairement défini, pourtant je souhaitais apprendre davantage sans réellement me spécialiser, intégrer une certaine rigueur de travail mais aussi, et surtout, j'espérais trouver ma voie. Ce sont autant d'objectifs que j'ai pu réaliser en étant en prépa. »

« Mes années passées à Balzac ont été déterminantes dans la suite de mon parcours. Les méthodes de travail et les capacités rédactionnelles que j'y ai acquises me sont toujours très utiles. »

« Ce dont j'avais besoin, c'était de ne pas me sentir immédiatement rabaissé par le niveau des autres, c'était de parvenir à l'exigence finale pas à pas, sans sauter d'échelons. »

« Lors des entretiens que j'ai pu passer, pour des oraux d'écoles ou pour des embauches, j'ai souvent surpris mes interlocuteurs en leur disant que je m'étais non seulement plu mais également épanouie en prépa. La diversité des enseignements, l'exigence intellectuelle et l'apprentissage de la rigueur m'ont stimulée, et tirée vers le haut. »

« La prépa m'a appris à donner le meilleur de moi-même, à devenir plus exigeante mais aussi à mieux me connaître. »

L'atmosphère en prépa à Balzac

« Des amitiés solides se sont nouées dans ces années, qui perdurent et continuent à grandir encore aujourd'hui. L'expérience prépa est intense, cela soude et cela marque. »

« L'équipe de professeurs, à l'écoute, impliqués dans la réussite des étudiants, très présents et humains à la fois. »

« La prépa du lycée Honoré de Balzac ne correspond pas aux idées reçues que l'on peut avoir des cursus spécialisés dans la préparation des concours aux grandes écoles, elle est à taille humaine et le corps enseignant qui la compose veille au bien-être de ses élèves. »

« Comme dans toutes les CPGE, il faut travailler, mais les professeurs nous y motivent : les débouchés étant très nombreux, aucune année de prépa n'est perdue si on l'a faite sérieusement. L'exigence y est donc de mise, mais dans une atmosphère conviviale et sereine. »

« La mémoire des enseignements que nous y avons reçus marquent encore nos lectures, et nos goûts. »

Construire son parcours professionnel

« Nos années à Balzac nous ont permis de nourrir des ambitions auxquelles nous ne pensions pas du tout au début de l'hypokhâgne. »

« Les parcours des anciens balzaciens sont synonymes de diversité : la mode, le cinéma, la recherche, l'enseignement, l'urbanisme, le droit, la communication, et même la cybercriminalité sont autant de débouchés académiques et professionnels qu'ont empruntés mes anciens camarades. »