

Enseignement obligatoire de langues et cultures de l'Antiquité

Le thème national de l'année, en vue du concours de la Banque d'Épreuves Littéraires en 2022 (concours des Ecoles Normales Supérieures pris en compte par une quarantaine d'écoles : de commerce, IEP, CELSA, etc.), est « **le pouvoir** ». Il doit être étudié **en relation avec le cours obligatoire de langue ancienne** : latin ou grec, niveau débutant ou continuant, que vous pourrez choisir à la rentrée après entretien avec le professeur, si vous hésitez.

**Travail de lecture critique à faire pendant les vacances**

« *LES VACANCES, C'EST FAIT POUR SE REPOSER !* »

Assurément !

Et quel meilleur repos, pour un étudiant d'hypokhâgne littéraire, que la lecture d'un bon livre ?

Pour que votre *otium* vous soit pleinement profitable, voici une liste - non exhaustive - de quelques auteurs dont vous aurez intérêt à connaître la pensée. Choisissez parmi les titres proposés ceux qui vous tentent le plus. Vous avez **obligation d'en lire au moins quatre** (deux auteurs grecs et deux auteurs latins) et de **faire une brève fiche de synthèse sur chacun de ces ouvrages**. La plupart de ces textes sont en libre accès sur internet (par exemple, <https://wikisource.org> ou <http://mercure.fltr.ucl.ac.be/hodoi/concordances/intro.htm> ou <http://agoraclass.fltr.ucl.ac.be/concordances/intro.htm>)

Des analyses universitaires doivent également être consultées ; la plupart de celles qui vous sont proposées sont disponibles au CDI du lycée.

**Auteurs anciens**

**\* auteurs grecs**

- **Aristophane**, *Comédies* (par exemple : *L'Assemblée des femmes*, *Les Acharniens...*)
- **Aristote**, *La politique*,
- **Epictète**, *Manuel* –
- **Eschyle**, *Tragédies*
- **Euripide**, *Tragédies* (*Ion*, *Hécube...*)
- **Hérodote**, *Histoires*
- **Hésiode**, *La Théogonie*, *les Travaux et les jours*
- **Homère**, *Iliade*, *Odyssée*, *Hymnes*
- **Lucien**, au choix (un auteur, plein d'humour, génial !)
- **Platon**, *La République* (notamment livre VIII), *Le Politique*, *Les lois...*
- **Plutarque**, *Vies parallèles*
- **Polybe**, *Histoires*
- **Sophocle**, *Tragédies* (*Ajax*, *Œdipe roi*, *Œdipe à Colone...*)
- **Thucydide**, *La guerre du Péloponnèse*

**\* auteurs latins**

- **Cicéron**, *De l'orateur*, *des devoirs*, *De la République*, *Les Tusculanes...* (vous pouvez lire n'importe quel texte de Cicéron, il est toujours utile...)
- **Horace**, *Satires*

Lycée Honoré de Balzac

- **Ovide**, *Métamorphoses, L'Art d'aimer, Les Amours, les Héroïdes...* (une lecture toujours plaisante et enrichissante)

- **Pétrone**, *Satiricon*

- **Plaute**, *Comédies (Amphitryon...)*

- **Térence**, *Comédies*

- **Tertullien**, *De spectaculis, Apologétique...*

- **Saint Augustin**, *Les confessions...*

- **Salluste**

- **Sénèque**, *Lettres à Lucilius, Tragédies...*

- **Tite-Live**, *Ab Urbe condita libri*

- **Virgile**, *l'Enéide*

*Et tant d'autres !*

Analyses universitaires : quelques titres

- N. Loraux, *Les enfants d'Athéna. Idées athéniennes sur la citoyenneté et la division des sexes*, Paris, 1981.

- P. Veyne, *Sexe et pouvoir à Rome*, Seuil, Points Histoire, 2007

Renseignez-vous aussi sur la vie quotidienne en Grèce et à Rome (par exemple, R. Flacelière, *La vie quotidienne en Grèce, au siècle de Périclès*, Paris, Hachette, 1959 / P. Veyne, *La Vie privée dans l'Empire romain*, Paris, Points Histoire, 2015)

**RAPPEL** : cette liste est loin d'être exhaustive ! Venez avec vos propres références qui peuvent s'ouvrir à d'autres littératures ou d'autres genres (cinéma, peinture, sculpture, danse...), d'autres époques (de Trimalcion ou Alcibiade à *Gatsby le Magnifique* de Fitzgerald, par exemple...).

**N'attendez pas le dernier moment !** Vous avez, en classe d'hypokhâgne et, particulièrement, en langues et cultures de l'Antiquité, **une importante charge de travail obligatoire**, qu'il vous faudra assumer **tout au long de l'année**, en étant par ailleurs **régulièrement présents à tous les cours**.

→ Il vous faudra **gérer rigoureusement votre temps** : lisez, à ce sujet, la très belle première *lettre à Lucilius* de Sénèque

## Enseignement obligatoire de langues anciennes Comment se préparer efficacement au cours

Si vous avez déjà des bases

→ Faites du « *petit latin* » ou (et ?) du « *petit grec* ». Qu'est-ce donc ?

Vous analysez une phrase ou deux d'un texte latin / grec, vous cherchez, notez et apprenez le vocabulaire, vous tentez de traduire, puis vous comparez avec la traduction proposée.

*Faites cela TOUTS LES JOURS, même le dimanche, mais pas plus de 15-20 mn.*

Vous serez surpris de vos progrès...

Deux supports sont possibles :

Lycée Honoré de Balzac

\* Le texte d'un auteur ancien (si possible, en rapport avec le thème de cette année, en version bilingue, que vous pouvez soit acheter (par exemple dans la collection *Les Classiques en poche*), soit télécharger sur internet (par exemple sur le site des *Itinera Electronica*, pour le latin : <http://agoraclass.fltr.ucl.ac.be/concordances/intro.htm> / sur celui des *Hodoi Elektronikai*, pour le grec : <http://mercure.fltr.ucl.ac.be/Hodoi/concordances/intro.htm>).

→ pour le grec : travaillez sur Lucien ou, si vous avez des bases assez solides, sur Homère, Platon, Sophocle, Euripide...

→ pour le latin : travaillez sur Cicéron, Ovide ou Virgile, si vous aimez la poésie.

\* Le texte des manuels qui seront utilisés dès le début de l'année et qu'il vous faudra impérativement avoir (voir *infra*).

Peuvent aussi vous être utiles, chez Ellipses, des manuels de versions grecques et latines (traduites et commentées), conçus majoritairement pour des étudiants de première et deuxième années des classes préparatoires ou de l'Université.

**Travaillez impérativement le vocabulaire** : retenez au moins 4 mots par jours et notez tous les termes que vous rencontrez dans un répertoire. Des éditions ludiques peuvent vous aider (par exemple, *Logos* pour le grec ou *Multus* pour le latin, aux Editions Ellipses).

Si vous n'avez jamais étudié de langue ancienne

Surfez sur internet (de nombreux sites sont disponibles sur YouTube ou sur internet, par exemple *lexicool.com* pour le grec, *avemagister*, *gratum studium* pour le latin et bien d'autres !), apprenez à lire l'alphabet grec, à prononcer le latin, comparez les deux langues, tentez de voir laquelle vous attire le plus...

**Livres à avoir à la rentrée, quelle que soit la langue ancienne étudiée**

- *Aide-mémoire de grec* (Maurice Rat, Nathan)
- *Aide-mémoire de latin* (Maurice Rat, Nathan)

**Manuel en usage**

- *Bled Latin*, Hachette, 2013.
- *20 minutes de grec ancien par jour*, Ellipses, 2017.

Si vous êtes sûrs de la langue ancienne que vous souhaitez étudier, vous pouvez dès à présent acheter le manuel... et surtout, le lire et le travailler !

Enfin, n'oubliez pas le plus important ! **Le cours de langues et cultures de l'antiquité est avant tout le lieu d'un échange et d'un plaisir, autour du λόγος...**

Puisse l'alme Vénus vous inspirer et guider vos pas, comme jadis ceux de Lucrèce...

Madame Christine KOSSAIFI